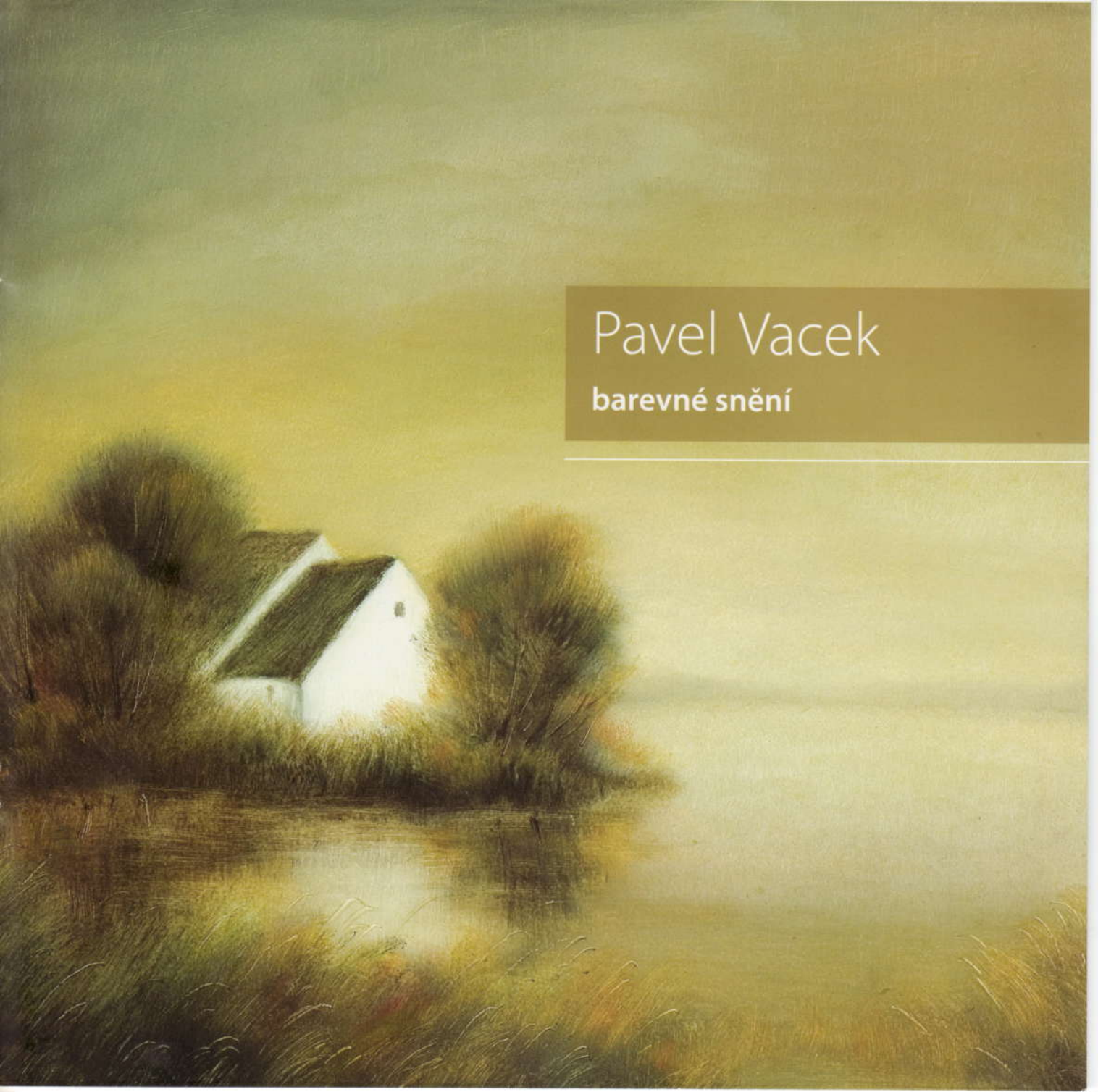


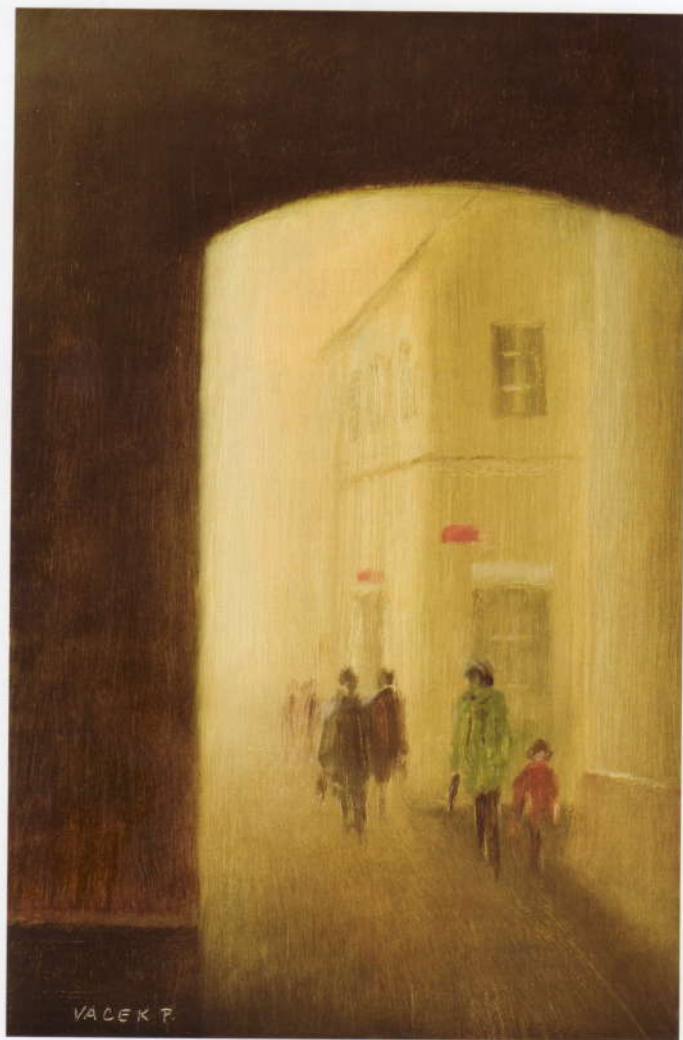


Pavel Vacek

barevné snění

Pavel Vacek

barevné snění



RANNÍ ULICE

olej 18x28 cm
2007



ULICE

olej 18 x 18 cm
2007



RYBÁŘSKÁ BAŠTA

olej 34 x 34 cm
2008



NA VRBINÁCH

olej 24 x 24 cm
2007



STROMY U CESTY

olej 23 x 29 cm
2008



STATEK

olej 34x34 cm

2007



SVĚTLO V KRAJINĚ

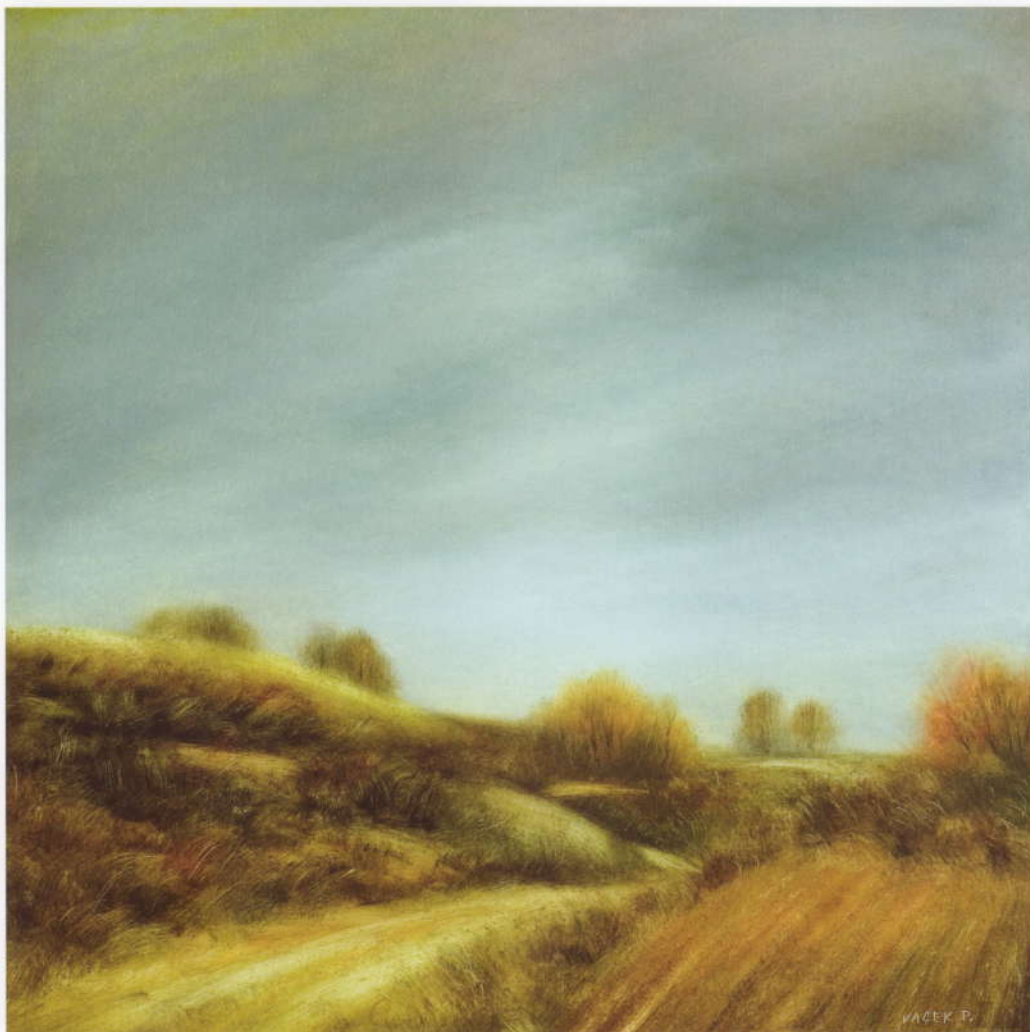
olej 48x48 cm
2008



VÁCEK P.

REMÍZEK - II

olej 33 x 33 cm
2007



POLNÍ CESTA

olej 43 x 43 cm
2008



MŮSTEK

olej 33 x 33 cm
2007



HRÁZKA

olej 43 x 43 cm
2008



RÁNO V KOPCÍCH

olej 33x33 cm
2007

Jakmile se zahledíme do obrazů Pavla Vacka, rázem nás opouští všechny stávající starosti a my se ocitáme ve svých dávných vzpomínkách. Jsme schopni se vrátit do míst, které sice čas odnesl, ale ve skrytu našeho podvědomí stále existují.

Obrazy Pavla Vacka jsou plné interních pocitů, nálad i náhlých záblesků jasných myšlenek, které dokáže mistrně přenést na plátno. Proto také mnoho obrazů je odrazem nejen jeho zádumčivé a melancholické povahy, ale hlavně bezmezných vzpomínek na dětství, kdy se mohl s kamarády prohánět po hrázích rybníků, hrát si po lesích na Indiány a v lukách chytat kobyly. V každém obraze se odráží jeho vyhraněná fantazie a neuvěřitelné bohatství nápadů, které mu dodávají tvůrčí sílu. Kombinace a ladění barev připomíná reálnou skutečnost.

Přestože pochází z nenápadného městečka na jihu Čech, dokázal se se svými díly probojovat do různých koutů světa. Jeho obrazy navštívily kromě mnoha míst v Čechách i téměř celou Evropu a jsou umístěny i v soukromých sbírkách ve Skotsku, Japonsku a USA.

I když se svou manželkou zavítali do několika zajímavých míst Evropy, stejně ho jen a jen jihočeská krajina donutí zastavit, vystoupit z auta a podívat se na klidná údolí, na mraky obtažené slunečním závojem, na rákosí, snažící se prorazit ranní opar nad vodní hladinou...

Obrazy Pavla Vacka přináší pohodu a klid do lidských duší i domovů. Jsou bezprostředním léčitelem našich každodenních smutků pro svou nenápadnost, nevtíravost a ticho, které tak potřebujeme.

Výstavy obrazů a soukromé sbírky:

Česká republika - Brno, České Budějovice, Karlovy Vary, Litomyšl, Neratovice, Olomouc, Ostrava, Pardubice, Písek, Plzeň, Praha, Přerov, Uherské Hradiště a mnohé další galerie.

Zahraničí - Japonsko, Německo, Slovensko, Rakousko, Skotsko, USA.

Pavel Vacek

Rodák z jihočeského městečka Zliv (27.12.1945), v období 1960-63 se vyučil v Plzni strojním zámeč-níkem. Pracoval v plzeňské Škodovce a v závodě MAPE Mydlovary.

Malířství začal studoval převážně sám nebo pří-ležitostně v soukromých kurzech. V současné době žije a pracuje ve Zlivi.



Whenever we take a look at the paintings of Pavel Vacek, all of existing worries are going to leave us at a single blow and each of us is found in his or her long remembrances. We are able to return to those places, that have been taken away from our lives, but they are still saved in our minds, there where are our secret boxes.

The paintings of Pavel Vacek are not only full of inside sensations, feelings but even sudden dawns of prima facie ideas, which Pavel Vacek can transfer into his paintings in a splendid way. That is why a number of his paintings is the reflection not only his gloomy and melancholy dispositions but especially ilimitable memories of his childhood, when he was able to career with his friends on the lake dams, to play the Red Indians in the woods and to catch grasshopper in the meadows. His clear-cut phantasy and incredible wealth of ideas are reflected in his paintings providing him a creative power. However the colour combinations and tuning remind the real matter of fact.

Although Mr. Vacek comes from an inconspicuous town Zliv in South Bohemia, he was succesfull and got to various corners of the world. His paintings have visited beside a lot of places in the Czech Republic almost the whole Europe as well and are found in private collections in Scotland, Japan and in the USA.

Whenever he is on holiday, he gets up as the first one not to miss an early daybreak above the sea horizon. After he and his wife have met a pair of other pleasant places in Europe, just and only the country in South Bohemia make him stop, alight from his car and have a look at calm valleys, clouds hiding in the sunshine, reed getting through the early mist above the lake.

The pictures of Pavel Vacek bring well-being and peace to human souls. They are an immediate healer of our everyday sorrow because of their being discreet and unobtrusive and quiet, that is mostly very necessary at our hurried time.

Exhibitions and private collections:

The Czech Republic – Brno, Budweis, Karlsbad, Litomyšl, Neratovice, Olomouc, Ostrava, Pardubice, Písek, Pilsen, Prague, Přerov, Uherské Hradiště and a lot of other galleries.

Foreign countries - Japan, Germany, Slovakia, Austria, Scotland, the USA.

Pavel Vacek

Born 27th December 1945 in Zliv near Budweis. Skilled fitter (Pilsen 1960 – 1963). He worked for Škoda Plzeň and MAPE in Mydlovary. He learnt painting mostly on his own and in private courses.

Sobald wir unseren Blick auf die Bilder von Pavel Vacek richten, verlassen uns plötzlich alle bestehenden Sorgen und wir geraten uns in unseren langjährigen Erinnerungen. Wir sind fähig sich in die Räumen zurückzukehren, die die Zeit schon weggetragen hat, aber unser Sinn hat sie immer noch in seinen Kasten gespeichert.

Die Bilder von Pavel Vacek sind voll nicht nur von Innengefühlen, Stimmungen, sondern auch von plötzlichen Blicken von klaren Gedanken, die Herr Vacek fabelhaft an den Leinwand übertragen kann. Deshalb sind manche Bilder ein Abbild nicht nur seines schwermütigen und melancholischen Wesens, sondern auch hauptsächlich grenzloser Erinnerungen an die Kindheit, wann er mit seinen Freunden auf Teichdämmen laufen konnte, in den Wäldern die Indianer spielten und auf den Wiesen Heuschrecken fingen. In den Bildern spiegelt sich seine ausgeprägte Vorstellungskraft und ein unglaublicher Reichtum von Ideen, die ihm seine Schöpfungskraft zusprechen. Die Kombination von Farbenstimmungen mahnt trotzdem an die tatsächliche Realität.

Obwohl Herr Vacek aus einem unauffälligen Städtchen Zliv im Südböhmen stammt, hat er geschafft sich mit seinen Werken in die verschiedenen Orten der Welt zu spielen. Seine Bilder haben außer manchen Orten in der Tschechischen Republik fast das ganze Europa besucht und befinden sich sogar in privaten Sammlungen in Schottland, Japan und in den USA.

Sobald er im Urlaub ist, steht er wie der Erste auf, um nicht den Morgenausbruch über die Meersichtgrenze zu verpassen. Obwohl er mit seiner Frau auch andere gemütliche Orte Europas kennengelernt hat, zwingt ihn nur die südböhmische Landschaft anzuhalten, vom Wagen auszusteigen und sich die harmonischen Täler, die vom Sonnenschein verhüllten Wolken, das Schlif, das sich die Morgenwolke vom Nebel über dem Teich durchzustoßen bemüht, anzusehen.

Die Bilder von Pavel Vacek bringen ein Wohlgefühl und Ruhe in die menschlichen Seelen und Zuhause. Sie sind ein unmittelbarer Wunderheiler unserer alltäglichen Traurigkeiten für ihre Unauffälligkeit, Zurückhaltung und Ruhe, die wir besonders in dieser hektischen Zeit brauchen.

Die Bilderausstellungen und private Sammlungen:

Die Tschechische Republik – Brunn, Budweis, Karlsbad, Litomyšl, Neratovice, Olmütz, Ostrava, Pardubice, Písek, Pilsen, Prag, Píerov, Uherské Hradiště und manche andere Galerien.

Ausland – Japan, Deutschland, Slowakei, Österreich, Schottland, die USA

Pavel Vacek

Am 27. 12. 1945 in Zliv in der Nähe von Budweis geboren. Ausgelernter Maschinenschlosser (Pilsen 1960 – 1963). Er hat in Skoda Pilsen und bei der Firma MAPE Mydlovary gearbeitet. Die Malerei hat er überwiegend selbst gelernt und in privaten Schulungen.



Pavel Vacek - barevné snění

katalog k výstavě

fotografie a grafická úprava; Daniel Tupý

text: Jana Skoblíková

vydáno v nákladu 2000 ks

prosinec 2008